WSET Level 3 Systematisches Verkosten von Wein®

OPTISCHER EINDRUCK			
Klarheit	rheit klar - trüb (fehlerhaft?)		
Farbtiefe	btiefe blass - mittel - tief		
Farbton	weiß rosé rot	grüngelb – zitronengelb – goldgelb – bernsteingelb – braun hellrosa – lachsfarben – orange purpurrot – rubinrot – granatrot – braunrot – braun	
Andere Eindrücke		z.B. Schlieren/Tränen, Depot, Perlage, Bläschen	

GERUCH				
Reintönigkeit	sauber – unsauber (fehlerhaft?)			
Intensität	verhalten – mittel (–) – mittel – mittel (+) – ausgeprägt			
Aromaausprägung	z.B. primär, sekundär, tertiär			
Entwicklungsstadium jugendlich – erste Reifenoten – voll gereift – müde/Höhepunkt überschritten				

GESCHMACK			
Süße	trocken – fast trocken – halbtrocken – halbsüß – süß – üppig		
Säure	niedrig – mittel (–) – mittel – mittel (+) – hoch		
Tannin	niedrig – mittel (–) – mittel – mittel (+) – hoch		
Alkohol	niedrig – mittel – hoch gespritete Weine: niedrig – mittel – hoch		
Körper	schlank – mittel (–) – mittel – mittel (+) – voll		
Mousse	fein – cremig – aggressiv		
Geschmacksintensität	zart – mittel (–) – mittel – mittel (+) – ausgeprägt		
Geschmacksausprägung	z.B. primär, sekundär, tertiär		
Abgang	kurz – mittel (-) – mittel – mittel (+) – lang		

GESAMTEINDRUCK QUALITÄTSBEURTEILUNG							
Qualität	fehlerhaf	t – sc	chwach - durchschnittlich	– gut	- sehr gut - hervorragend		
Trinkreife/ Reifungspotenzial	zu jung	-	kann getrunken werden, hat aber noch Reifungspozential	-	jetzt trinken: ist nicht für Alterung oder weitere Lagerung geeignet	-	zu alt

Anmerkung für Studenten:

Zeilen, in denen die Einträge durch Gedankenstriche voneinander getrennt sind – Sie müssen genau einen der angegebenen Begriffe wählen.

Zeilen, die mit »z.B.« beginnen und deren Einträge durch Kommas getrennt sind – Diese Begriffe sollten Sie bei der Abfassung von Verkostungsnotizen berücksichtigen. Nicht jeder Wein braucht aber unbedingt immer eine Erläuterung mit einem dieser Begriffe.



Copyright Wine & Spirit Education Trust 2016. Das WSET Level 3 Systematische Verkosten von Wein® darf nur mit schriftlicher Genehmigung des WSET nach dessen Allgemeinen Geschäftsbedingungen wiedergegeben werden. Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte wset@wset.co.uk

WSET Level 3 Wein-Lexikon: Anhang zum WSET Level 3 Systematischen Verkosten von Wein®

BESCHREIBUNG VON AROMEN UND GESCHMACKSNOTEN

Aufgeteilt in primäre, sekundäre und tertiäre Aromen

Primäre Aromen und Geschmacksnoten

Die Aromen und Geschmacksnoten aus der Traube und aus der alkoholischen Gärung

Die Aromen und Geschmacksholen aus der Traube und aus der Arkononschen Garung				
Zentrale Fragen	Gruppen	Beschreibungen		
	Floral	Akazie, Geißblatt, Kamille, Holunderblüte, Geranie, Blüten, Rose, Veilchen		
	Grüne Früchte	Apfel, Stachelbeere, Birne, Birnendrops, Quitte, Traube		
	Zitrusfrüchte	Grapefruit, Zitrone, Limette (Saft oder Schale?), Orangenschale, Zitronenschale		
	Steinobst	Pfirsich, Aprikose, Nektarine		
Sind die Aromen	Tropische Früchte	Banane, Litschi, Mango, Melone, Passionsfrucht, Ananas		
fein <i>oder</i> intensiv? einfach <i>oder</i> komplex?	Rote Früchte	Rote Johannisbeere, Preiselbeere, Himbeere, Erdbeere, rote Kirsche, rote Pflaume		
allgemein <i>oder</i> klar abgegrenzt? frisch <i>oder</i> gekocht? unreif, reif <i>oder</i> überreif?	Schwarze Früchte	Schwarze Johannisbeere, Brombeere, Heidelbeere, schwarze Kirsche, schwarze Pflaume		
		Feige, Backpflaume, Rosine, Sultanine, Kirschwasser, Marmeladigkeit, gebacken, Fruchtkompott, Fruchtkonserve		
	Krautig	grüne Paprikaschote, Gras, Tomatenblätter, Spargel, Schwarze Johannisbeerblätter		
	Kräuterwürzig	Eukalyptus, Minze, medizinisch, Lavendel, Fenchel, Dill		
	Scharfe Gewürze	schwarzer/weißer Pfeffer, Lakritze		

Sekundäre Aromen und Geschmacksnoten

Die Aromen und Geschmacksnoten aus der Weinbereitung nach der Gärung

Zentrale Fragen	Gruppen	Beschreibungen
Stammen die Aromen von der Hefe, dem BSA oder der Eiche?	Hefe (Hefesatz, Autolyse)	Biskuit, Brot, Toast, Gebäck, Brioche, Brotteig, Käse
	BSA	Butter, Käse, Sahne
	Eiche	Vanille, Gewürznelke, Muskatnuss, Kokosnuss, Karamellbonbon, Toast, Zedernholz, Holzkohle, Rauch, Schokolade, Kaffee, Harz

Andere Feuerstein, nasse Steine, nasse Wolle

Tertiäre Aromen und Geschmacksnoten

Die Aromen und Geschmacksnoten aus der Reifung

Zentrale Fragen	Gruppen	Beschreibungen
		Mandel, Marzipan, Haselnuss, Walnuss, Schokolade, Kaffee, Toffee, Karamell
Zeigen die Aromen absichtliche Oxidation, Fruchtentwicklung oder Flaschenreife?		getrocknete Aprikose, Marmelade, getrockneter Apfel, getrocknete Banane etc.
	•	Feige, Backpflaume, Teer, getrocknete Brombeere, getrocknete Preiselbeere etc. gekochte Brombeere, gekochte rote Pflaume etc.
		Benzin/Petrolnote, Kerosin, Zimt, Ingwer, Muskatnuss, Toast, nussig, Pilze, Heu, Honig
		Leder, Waldboden, Erde, Pilze, Wildbret, Tabak, vegetabil, feuchtes Laub, fleischig, Bauernhof

Anmerkung für Studenten: Das WSET Level 3 Weinlexikon soll zur Unterstützung und als Nachschlagewerk dienen, muss also nicht auswendig gelernt werden. Sie können die Verkostungsprüfung mit Auszeichnung bestehen, wenn Sie die Beschreibungen des Wein-Lexikons verwenden, müssen sich aber nicht an sie halten. Die Prüfer werden auch andere Begriffe akzeptieren, sofern sie passen.